

入場無料

入場整理券を
お求めください

バレエシャッツ10周年記念コンサート

くるみ割り人形

これは、小さなバレリーナたちの大きな一歩

Ballet Schatz

2023 7.23 日

下関市民会館 大ホール

開場13:30 開演14:00

I 部 バレエコンサート

ドン・キホーテよりハイライト・コンテンポラリー作品他

II 部 “くるみ割り人形” 全幕

GUEST

福岡 雄大 …… 新国立劇場バレエ団 大門 智 …… 貞松・浜田バレエ団
玉浦 誠 …… 東京シティ・バレエ団 岡田 晃明 …… 東京シティ・バレエ団

賛助出演

柴田 みう 濱井 幸 山田 晴音 松野 栞

後援：下関市・下関市教育委員会

※入場整理券は6月中旬より、
下関市民会館及び下関市生涯学習プラザ受付にて取り扱い開始となります。当日券もございます。



バレエシャッツ 下関市大学町1丁目4-12 大和交通ビル4F (主宰講師：楨本 朱子)

お問い合わせ

090-7991-8908

バレエシャッツ10周年記念コンサート


くるみ割り人形

Ballet Schatz

GUEST DANCER

ふくおか ゆうだい


福岡 雄大 新国立劇場バレエ団



K★バレエスタジオにてバレエを始める。2003年文化庁在外研修員としてチューリッヒジュニアバレエ団に入団後、チューリッヒバレエ団に入団し2007年まで所属。2009年新国立劇場バレエ団に入団、2012年プリンシパルに昇格し、以後ほぼ全ての作品に主演している。Birmingham Royal Ballet, Primorsky stage of the Mariinsky Theaterへもゲスト・プリンシパルとして出演する他、トルコ・メルシン、ドイツ・ドルトムントでのガラ公演にも出演。コンクール受賞歴はこうべ全国洋舞コンクール・シニア部門グランプリ、ヴァルナ国際バレエコンクール・シニア部門銅賞受賞、など輝かしく、2011年 中川鋭之助賞、2013年 舞踊批評家協会賞、2018年 芸術選奨文部科学大臣新人賞、2023年 芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。

だいもん さとし


大門 智 貞松・浜田バレエ団



5歳よりクラシックバレエを始める。2005年貞松・浜田バレエ団入団。2006年モナコプリンセス・グレース・ダンスアカデミーのサマースクールに参加。2008～2009年 school of Alberta ballet に留学する。Murray Kilgourに師事。また古典作品だけでなく 悠輔振付「a creature」「先へ」「青い焔」多数の振付家の作品を踊る。ザ・バレコン福岡シニア 第2位 全国舞踊コンクールバレエパド・ドゥ部門 入賞2位 こうべ全国洋舞コンクール モダン部門 第4位

たまうら まこと


玉浦 誠 東京シティ・バレエ団



9歳より本田道子バレエスクールにてバレエを始める。2007年 ジャパングランプリにてフルスカラシップ賞を受賞。2008年 アメリカピッツバーグ・バレエ・シアター・スクールへ2年間留学。「エチュード」のエトワール、「セレナーデ」「マルキタンカ」等を踊り、バレエ団の公演・ツアーにも参加。「くるみ割り人形」「眠れる森の美女」「ロミオとジュリエット」等に出演。在学中に「ルドルフ・ヌレエフ賞」を受賞。2010年 帰国後、東京シティ・バレエ団へ入団。バレエ団ではソリストとしてこれまでに、「くるみ割り人形」よりくるみ割り人形、『白鳥の湖』より道化、『ジゼル』よりペザント、『真夏の夜の夢』よりバック、ウヴェ・ショルツ振付『ベートーベン交響曲第7番』『Octet』『Air』、レオ・ムジック振付『crash the lily』『死と乙女』、アレッシオ・シルヴェストリン振付『譜と風景』などを踊る。

おかだ こうめい

岡田 晃明 東京シティ・バレエ団



杉原和子バレエアートにて、杉原和子に師事。昭和音楽大学短期大学部音楽科バレエコースを経て、東京シティ・バレエ団入団。
<主な出演作品>
ウヴェ・ショルツ作品『Octet』第3楽章、『コッペリア』戦いの踊り『ロミオとジュリエット』大道芸人、『白鳥の湖』道化、オーケストラwithバレエ『アルルの女』フレデリ、『くるみ割り人形』タイトルロール、中島伸欣作品『白い命』、『終息への扉』
第17回NBA全国バレエコンクール シニア男性部門2位の1
第7回湘南バレエ・コンペティション シニア2位
Ballet StarGala Show in Seogwipo にバレエ団代表として参加(韓国)

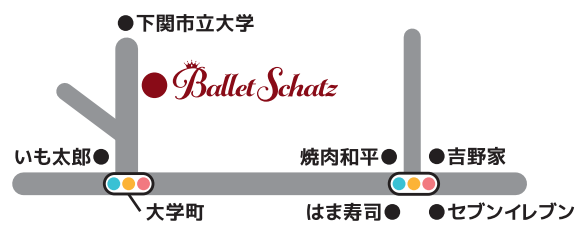
鍛えたいのは 人間力

SCHATZとはドイツ語で「宝もの・大切なもの」を意味します。バレエを通して、人間力を育む。夢や目標を見つけ、努力する。仲間と共に小さな一歩ずつ、素晴らしい「体験」を。海外でプロバレリーナとして踊ってきた講師によるスタジオです。



見学・体験レッスン随時実施中です!

月	火	水	木	土
クラスC (初等科) 17:00-18:30	クラスC 17:00-18:30	BABY 16:00-17:00	クラスC 17:00-18:30	BABY 10:00-11:00
クラスA (高等科) 18:30-20:30	クラスB (中等科) 18:30-20:30	クラスC 17:00-18:30	クラスB 18:30-20:30	クラスB 12:00-14:00
		クラスA 18:30-20:30		クラスA 12:00-14:00
				ポワントクラス 15:00-16:30



下関市大学町1丁目4-12 大和交通ビル4F

090-7991-8908

講師：榎本 朱子 (まきもと あやこ)

月に1回、外部講師によるコンテンツラリークラスも実施しています!